

CONCORSI LA CERIMONIA È IN PROGRAMMA È SABATO 29 SETTEMBRE NELLA CORNICE DELLA CASA CAVA

Women's Fiction Festival assegna a Amy Bratley il premio «La Baccante»

La scrittrice londinese ha pronto il nuovo romanzo

L'UNIVERSO
FEMMINILE
Il Women's
Fiction
Festival è
una rassegna
letteraria
internazionale.
In basso,
la scrittrice
e giornalista
freelance
Amy Bratley

di CARMELA COSENTINO

Mancano poche settimane dal taglio del nastro del Women's Fiction Festival, rassegna letteraria internazionale ideata e organizzata dall'omonima associazione culturale Wff e dedicata alla narrativa femminile. Come ogni anno, dal 2004, nel corso del festival l'associazione e la casa editrice Harlequin Mondadori assegnano

un premio a un personaggio che attraverso i suoi lavori ha dato un contributo importante alla diffusione e alla promozione della narrativa

femminile nel mondo. Dopo **Maria Venturi**, **Inge Feltrinelli**, **Alicia Giménez Bartlett**, **Federico Moccia**, **Milena Agus**, **Brunonia Barry**, **Licia Troisi** e **Margaret Mazzantini**, lo splendido gioiello in oro, *La Baccante*, realizzato dal Laboratorio Orafo Materia, sarà consegnato, dal direttore editoriale di Harlequin Mondadori, **Alessandra Bazzardi**, alla scrittrice e giornalista freelance **Amy Bratley**. Nel febbraio del 2011 ha pubblicato con Macmillan il suo romanzo di esordio, «The Girls' Guide to Ho-

memaking», tradotto in Italia nel 2012 con il titolo «Amore, zucchero e cannella» (edizioni **Newton** Compton), un volume che ha conquistato milioni di lettori in tutto il mondo e che contiene vecchi trucchi e saggi consigli che in passato trasformavano le ragazze in mogli perfette. All'occorrenza, nei tempi moderni, è la salvezza anche per le giovani donne disperate in cerca di utili suggerimenti per barcamenarsi nel difficile universo maschile. Il suo secondo romanzo, «Amore, bugie e cioccolato» uscirà nei primi mesi del 2013 con la casa editrice **Newton** Compton. Questa volta la scrittrice racconta la storia di Eve lasciata da un giorno dal fidanzato Ethan, che l'abbandona senza darle spiegazioni. Ma quando meno se lo aspetta Eve torna a sorridere e decide di aprire un elegante e raffinato caffè. La vita sembra sorriderle fino a quando non accetta di partecipare a una gara culinaria organizzata da un giornale locale. Eve accetta la sfida e mentre è ai fornelli intenta a preparare la prima cena, qualcuno sta aspettando con ansia di gustare le sue creazioni. Possibile che sia proprio Ethan? Possibile che il destino la voglia mettere di nuovo di fronte all'uomo che tre anni prima le ha spezzato il cuore? Ai lettori l'ultima pagina. L'appuntamento con la scrittrice londinese è sa-



bato 29 settembre nella Casa Cava alle 20.30. Condurrà la serata, l'attrice **Alessandra Casella**. L'evento sarà accompagnato dalla lettura di «Gola» di **Mattia Torre** eseguita dagli attori **Valerio Aprea** e **Carlo De Ruggieri**, e dal concerto organizzato in collaborazione con l'Onyx Jazz Club, delle Panny Ladies - The Women play the Beatles, un quartetto composto da **Ilaria Guidi** voce, **Ivana Muscoso** al pianoforte, cori e harmonizer; **Caterina Palazzi** al contrabbasso, **Emanuela Monni** alla batteria.

LETTERATURA IN ROSA

Il suo secondo cimento
è intitolato «Amore,
bugie e cioccolato»

