

La cerimonia di consegna stasera nella Casa Cava nell'ambito della terza giornata del Women's Fiction Festival

Il premio Baccante a Amy Bratley

All'autrice di "Amore zucchero e cannella" il riconoscimento assegnato dall'omonima associazione

MATERA - La letteratura in rosa ancora protagonista nella città dei Sassi. Per la terza giornata del Women's Fiction Festival, e in occasione dell'evento nazionale Le Piazze del Bio (in Piazza Vittorio Veneto Matera, dalle 10 alle 22), promosso dal Ministero delle Politiche Agricole, Alimentari e Forestali e organizzato dal Dipartimento Agricoltura della Regione Basilicata, il Wff propone la presentazione del libro "La rivoluzione della lattuga" (Egea) di Franca Roiatti, con gli studenti dell'Istituto Agrario G. Briganti e l'Ordine dei Dottori Agronomi e Dottori Forestali della Pro-

vincia di Matera. Alle 10.30, poi, all'Istituto Magistrale Tommaso Stigliani verrà presentato il libro: "Una ricetta per la felicità", Negramaro, di Chiara Curione, a cura di Patrizia Spedicato. Le conversazioni letterarie del Wff "Affreschi femminili nei romanzi storici" è il titolo dell'incontro in programma alle 11:30 a Palazzo Lanfranchi con le scrittrici Rita Charbonnier e Carla Maria Russo. Le nuove frontiere dell'editoria elettronica digitale femminile è l'argomento in discussione alle 17:30, in Sala Levi, a Palazzo Lanfranchi. Chi e cosa cercano in rete le "e-letterici"? Della piattaforma Emma Books, presentata l'anno scorso proprio a Matera, parleranno le scrittrici Viviana Giorgi, Elisabetta Flumeri e Gabriella Giacometti, Laura Randazzo, Patrizia Violi, con Maria Paola Romeo, direttore editoriale Emma

Books. "Destini affamati e lavori precari: gli affari, l'amore e la serendipity" è il titolo dell'incontro con le scrittrici Paola Calvetti, Catherine McNamara e Patrizia Violi. Spazio poi al Premio Baccante, attribuito quest'anno a Amy Bratley per il grande successo riscontrato in Europa con il suo romanzo d'esordio Amore, zucchero e cannella (Newton Compton). La celebrazione sarà ospitata nella Casa Cava, dalle ore 20.30 in poi. A causa di un grave problema di famiglia, Amy Bratley non sarà presente a Matera. Ritirerà il premio Chiara Ferrari, editor Newton Compton. Durante la celebrazione, intervverrà anche Jane Corry, autrice best seller del romanzo "Il segreto della collana di perle", e adesso in libreria con il nuovo romanzo "La donna con l'anello di rubini". In programma anche lettura di "Gola" di Mattia Torre, con Valerio Aprea e Carlo

De Ruggieri e il concerto delle Penny Ladies, The Women play the Beatles, Quartetto. "Il genere che non tramonta mai: la Women's Fiction" è il titolo dell'incontro con cui si aprirà la terza giornata del Congresso Internazionale per scrittori. Seguirà il panel dedicato all'importanza di avere un agente letterario. La mattinata si chiuderà con il laboratorio "Scrivere di gusto" condotto dalla scrittrice e food writer Stefania Aphel Barzini in cui si analizza lo stretto legame tra il cibo e la scrittura. Dalle 15:30 alle 17:30, sul terrazzo delle Monacelle sarà ospitata "La Borsa del libro, appuntamenti a tu per tu con editor e agenti letterari" e a disposizione degli ospiti sarà allestito un Help Desk per le consulenze editoriali. La sessione pomeridiana si chiuderà con il Brainstorming creativo (in italiano) condotto dalla scrittrice Mariangela Camocardi.

Amy Bratley (nella foto a destra) vive a Londra, dove lavora come giornalista freelance. Il suo secondo romanzo, "Amore, bugie e cioccolato" uscirà nei primi mesi del 2013

