

Heidegger e Sade nel giallo di Thomas

di FRANCESCO FANTASIA

Un libro maledetto, un professore scomparso, misteriosi uomini in uniforme grigia e uno strano mondo parallelo chiamato "troposfera". Ha tutti gli ingredienti per attrarre e distrarre il lettore *Che fine ha fatto Mr Y.* (Newton Compton, 379 pagine, 12,90 euro), il sorprendente romanzo di Scarlett Thomas. Un originale pastiche narrativo che incrocia la suspense del thriller con le suggestioni della fantascienza, la fisica subatomica e la filosofia heideggeriana, la letteratura neoromantica e la precettistica sessuale di un De Sade. Nessuna esperienza viene preclusa alla protagonista del libro, Ariel, che si ritrova a vivere in un'altra dimensione, la "troposfera", dove può intrufolarsi nelle menti degli altri. Ma siamo appena ai primi passi di un romanzo avvincente che spinge a porsi interrogativi sul senso del tempo, dello spazio, della vita. E che soprattutto riconcilia finalmente con la lettura.

