

I LIBRI PIÙ VENDUTI A MILANO

● Posizione nella classifica locale ● Posizione nella classifica nazionale

1 CAMILLERI Il gioco degli specchi SELLERIO 14 €	1 CALABRESI Cosa tiene accese le stelle MONDADORI 17 €	7 CORNWELL Autopsia virtuale MONDADORI 20 €	10 MURGIA Ave Mary EINAUDI 16 €	13 DRAGNIC Ogni giorno, ogni ora FELTRINELLI 15 €
2 NESBO Il leopardo EINAUDI 21 €	5 DANDINI Dai diamanti non nasce niente RIZZOLI 19 €	8 CARLOTTO Alla fine di un giorno noioso E/O 17 €	11 MARKARIS Prestiti scaduti BOMPANI 18,90 €	14 JOHNSON Chi ha spostato il mio formaggio SPERLING & KUPFER 14,50 €
3 ZAFON Le luci di settembre MONDADORI 19 €	6 DIFFENBAUGH Il linguaggio segreto dei fiori GARZANTI 18,60 €	9 JONASSON Il centenario che saltò dalla finestra BOMPIANI 17,90 €	12 AGNELLO HORNSBY Un filo d'olio SELLERIO 14 €	15 MAZZANTINI Nessuno si salva da solo MONDADORI 19 €

16 **HESSEL**
Indignatevi!
 ADD EDIZIONI
 5 €

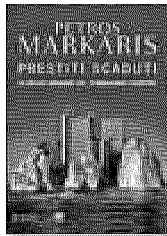
19 **SCALFARI**
Scuote l'anima mia Eros
 EINAUDI
 17 €

17 **BERTUZZI**
Il carnefice
 NEWTON COMPTON
 9,90 €

20 **DUKAN**
La dieta Dukan
 SPERLING & KUPFER
 16 €

18 **DE LUCA**
Le sante dello scandalo
 LA GIUNTINA
 8,50 €

La classifica è il risultato delle vendite nella settimana fra l'8 e il 14 giugno nelle Feltrinelli di Milano e provincia. Il confronto è con la classifica di tutte le Feltrinelli in Italia



IL CASO

Nove posizioni di classifica più in alto nella classifica locale che in quella nazionale il nuovo giallo del greco Petros Markaris e il romanzo di Jonasson sulla fuga di un centenario (rispettivamente 11° contro 20° e 9° contro 18° posto). New entry avanti di sei posti a Milano (13° contro 19° posto) il romanzo d'amore e formazione della croata Natasa Dragnic

CELEBRITÀ.it

Paolo e Alberta
 Dušan e Radmila, storia vera di rom, di guerra e d'amore
 L'arte povera spiegata da Celant
ATTICO
 Bellezza e armonia