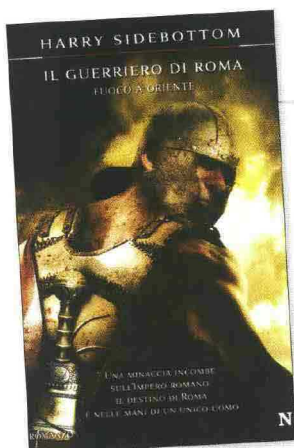


Libri & recensioni

a cura di Massimo Nardi

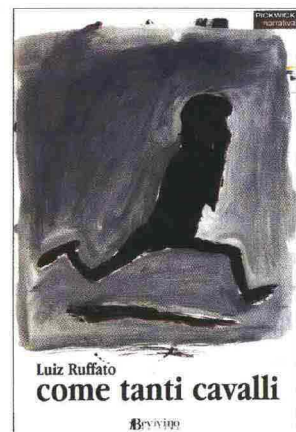


Il guerriero di Roma

di Harry Sidebottom

Inganno, sabotaggio e guerre sanguinose: questo volume, scritto da un esperto di storia antica di Oxford, ci riporta a quel terribile e violento periodo della storia romana, il III secolo d.C., in cui l'impero ha raggiunto la sua massima estensione e inizia lentamente a sgretolarsi. Il romanzo è sapientemente costruito intorno a notizie storiche reali sull'artiglieria romana, sugli stratagemmi usati dai centurioni e le tecniche di assedio e di battaglia adottate, attirando l'interesse di chiunque abbia almeno un vago interesse nella Roma antica. E per alleggerire il lato bellico e renderlo digeribile a un vasto pubblico, la trama è infarcita di intrighi politici, lusso sfrenato e bellezze esotiche.

Editrice Nord - pagg. 416 - € 9,90



Come tanti cavalli

di Luiz Ruffato

Come tanti cavalli

di Luiz Ruffato

Che cosa succede a San Paolo del Brasile il 9 maggio del 2000? Niente di particolare, risponderebbe uno qualsiasi degli abitanti della sterminata metropoli. Solo milioni di persone che, come tanti cavalli, portano avanti la dura vita della città tentacolare. Con coraggio, violenza, paura, miseria, corruzione e sogno. La moltitudine paulista sfilava intrecciata in numerose minitrame e, come frammenti di vetro colorato di un caleidoscopio, si compone di volta in volta in immagini drammatiche e angoscianti.

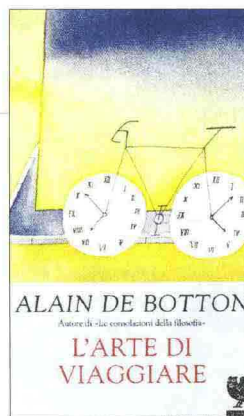
**Bevino Editore
pagg. 169 - € 12,00**

L'arte di viaggiare

di Alain de Botton

Possono scrittori, artisti e filosofi rivelarsi ottimi compagni di viaggio? L'autore di questo volume non ha dubbi, ecco quindi Barbados, meta turistica che per l'autore si era rivelata fallimentare, riconsiderata con successo alla luce di ciò che Huysmans scrisse nel romanzo *Controcorrente*; e poi la poesia di Baudelaire e i quadri di Hopper da cui, invece, ci possiamo lasciar condurre per cogliere la misteriosa forza evocativa dei mezzi di trasporto e di anonimi luoghi di transito; e molti altri scrittori e artisti le cui profonde intuizioni, mescolate all'apparente banalità del quotidiano, costituiscono una guida preziosa per quei viaggiatori distratti che tutti noi siamo.

Guanda Editore - pagg. 254 - € 13,50



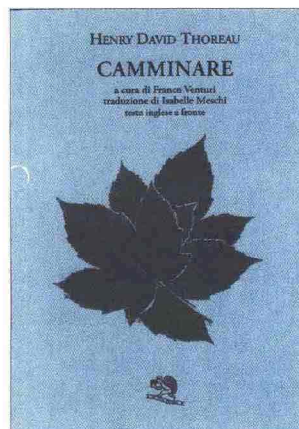
L'ARTE DI VIAGGIARE

Camminare

di Henry David Thoreau

Dalla penna di uno dei padri della letteratura americana, un grande scrittore e filosofo da noi pressoché sconosciuto. Thoreau è una personalità estrosa e originale, moderno al punto tale da precorrere i tempi. Con toni profetici invita i suoi lettori a contrapporre alla "macchina della civiltà" la propria interiorità, celebrando un matrimonio con la Natura fondato sull'ampliamento della propria visione e non sul possesso. In particolare, in questo volumetto, indica nella prassi del vagabondaggio e nell'impulso migratorio il rimedio all'ansia che la macchina del progresso finisce per generare. Il pensiero corre naturalmente all'idea, tipicamente americana, della frontiera e lo stesso Thoreau associa spesso una visione mitica del West alla "terra del domani, del progresso, della speranza".

La Vita Felice - pagg. 124 - € 9,50



Scozia

di Rob Humphreys e Donald Reid

Questa guida della serie Rough ci conduce alla scoperta di un luogo che, nonostante il clima inaffidabile, è davvero meraviglioso. Un territorio affascinante che racchiude nei suoi confini una straordinaria varietà di paesaggi, una civiltà tanto progredita da aver donato al mondo il vapore come forza motrice, la televisione e la penicillina. Gli chef di tutta Europa decantano il salmone selvatico scozzese e le bistecche dei bovini Aberdeen Angus. E questo è un ottimo strumento per partire alla scoperta di tutto ciò.

Antonio Vallardi Editore - pagg. 670 - € 27,00

