

Classifiche



AI PUNTI

LUCIANO GENTA

Non solo la tv accende i best sellers

I punteggi dei 10 titoli più venduti si riavvicinano un po', perché il valore dei 100 punti di Camilleri, ancora e sempre primo, continua la sua fisiologica discesa, attestandosi ora a quota 15 mila. Per il resto, nove conferme e un solo nuovo ingresso, Calabresi, balzato al secondo posto: le sue «storie di italiani che non hanno smesso di credere nel futuro», partite come un diesel, stanno prendendo velocità, si suppone anche grazie al multijet della tv. Vecchio discorso, rimesso in ordine geometrico con la consueta chiarezza da Stefano Bartezzaghi su la Repubblica mercoledì scorso. Forse con una sola eccessiva affermazione: «È difficile che un libro entri in classifica senza promozione tv». Invece, sfo-

gliando le nostre tabelle, è possibile ritrovare titoli che riescono ad apparire, e anche a salire in alto, con le proprie forze. Vale soprattutto per i romanzi di «genere» e per autori che, grazie al «passaparola», si sono costruiti un pubblico di fedeli lettori. Ma non sono nemmeno così rari i casi

di esordienti: basti pensare, adesso, a Clara Sánchez e Vanessa Diffenbaugh. E vale anche per gli italiani: ad esempio questa settimana entra in tabella la Veladiano, in corsa per lo Strega, ma già prima scelta dal premio Calvino, organizzato da L'indice dei libri, il mensile fondato e guidato in origine da Migone e Cases, gran maestro di recensori, che resiste da 27 anni, pur tra mille difficoltà, ora più acute

(si veda il suo Sos su www.lindiceonline.com). Si può discutere sulla forma «rivista» e sulla critica accademica al tempo della Rete, ma resta essenziale il loro ruolo di formazione e indirizzo dei «lettori forti» e dei «promotori» dal basso della lettura, dalla scuola alle biblioteche: ne fa testimonianza il lavoro di Lidia De Federicis, scomparsa martedì scorso a 81 anni, che della rivista fu tra gli artefici, attenta e imperiosa talent scout di giovani, scrittori e lettori. Perché lei stessa era e sempre rimase tra i «giovani e vivi, pieni di idee e di parole, e dalla parte giusta». E così la ricorderemo: immersa nel suo archivio di materiale e immaginario, la prof. che sapeva tenere accese le stelle dei buoni libri.

I PRIMI DIECI



1 | 100

Il gioco degli specchi

CAMILLERI
SELLERIO



2 | 43

Cosa tiene accese le stelle. Storie di italiani

CALABRESI
MONDADORI



3 | 38

Passion

KATE
RIZZOLI



6 | 22

Nessuno si salva da solo

MAZZANTINI
MONDADORI



7 | 21

Autopsia virtuale

CORNWELL
MONDADORI



8 | 21

Il profumo delle foglie di limone

SÁNCHEZ
GARZANTI

INDAGINE NIELSEN BOOKSCAN



4 | 38

Il linguaggio segreto dei fiori

DIFFENBAUGH
GARZANTI



5 | 31

Le luci di settembre

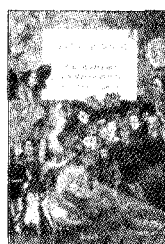
RUIZ ZAFÓN
MONDADORI



9 | 20

Il leopardo

NESBØ
EINAUDI



10 | 19

Dai diamanti non nasce niente

DANDINI
RIZZOLI

Narrativa Italiana

Narrativa straniera

Saggistica

1. Il gioco degli specchi 100 CAMILLERI 14,00 SELLERIO	1. Passion 38 KATE 18,00 RIZZOLI	1. Cosa tiene accese le stelle 43 CALABRESI 17,00 MONDADORI
2. Nessuno si salva da solo 22 MAZZANTINI 19,00 MONDADORI	2. Il linguaggio segreto dei fiori 38 DIFFENBAUGH 18,60 GARZANTI	2. Ave Mary 16 MURGIA 16,00 EINAUDI
3. Per sempre 19 TAMARO 18,00 GIUNTI	3. Le luci di settembre 31 RUIZ ZAFÓN 19,00 MONDADORI	3. Sanguisughe. Le pensioni... 15 GIORDANO 18,50 MONDADORI
4. Il libro segreto di Dante 15 FIORETTI 9,90 NEWTON COMPTON	4. Autopsia virtuale 21 CORNWELL 20,00 MONDADORI	4. Scuote l'anima mia Eros 13 SCALFARI 17,00 EINAUDI
5. Otel Bruni 12 MANFREDI 19,00 MONDADORI	5. Il profumo delle foglie di limone 21 SÁNCHEZ 18,60 GARZANTI	5. Indignatevi! 10 HESSEL 5,00 ADD EDITORE
6. Un filo d'olio 11 AGNELLO HORNBY 14,00 SELLERIO	6. Il leopardo 20 NESBØ 21,00 EINAUDI	6. Caro Papa ti scrivo 10 ODIFREDDI 17,50 MONDADORI
7. Le sante dello scandalo 11 DE LUCA 8,50 GIUNTINA	7. Alba di fuoco 13 CUSSLER; CUSSLER 19,60 LONGANESI	7. Carta straccia 9 PANSÀ 19,90 RIZZOLI
8. Io e te 10 AMMANITI 10,00 EINAUDI	8. Ogni giorno, ogni ora 13 DRAGNIC 15,00 FELTRINELLI	8. Discorso sulla servitù volontaria 8 LA BOËTIE 7,00 CHIARELLETTERE
9. Alla fine di un giorno noioso 9 CARLOTTO 17,00 E/O	9. Il gabbiano 13 MÁRAI 16,00 ADELPHI	9. Vieni via con me 8 SAVIANO 13,00 FELTRINELLI
10. La vita accanto 7 VELADIANO 16,00 EINAUDI	10. Intorno al mondo con zia Mame 12 DENNIS 19,50 ADELPHI	10. Odio gli indifferenti 8 GRAMSCI 7,00 CHIARELLETTERE

Varia	Tascabili	Ragazzi
1. Dai diamanti non nasce niente 19 DANDINI 19,00 RIZZOLI	1. Il piccolo principe 18 SAINT-EXUPÉRY 7,90 BOMPIANI	1. Viaggio nel tempo 4 18 STILTON 23,50 PIEMME
2. La dieta Dukan 16 DUKAN 16,00 SPERLING & KUPFER	2. Bianca come il latte... 16 D'AVENIA 13,00 MONDADORI	2. Cars 2. Giocakit 10 - 12,90 WALT DISNEY
3. È facile smettere di fumare... 6 CARR 10,00 EWI	3. Il Barone rampante 13 CALVINO 9,50 MONDADORI	3. La maledizione del titano 10 RIORDAN 17,00 MONDADORI
4. The secret 6 BYRNE 18,60 MACRO EDIZIONI	4. Il palazzo della mezzanotte 13 RUIZ ZAFÓN 13,00 MONDADORI	4. Diario di una schiappa. Vita... 7 KINNEY 12,00 IL CASTORO
5. Cotto e mangiato 6 PARODI 14,90 VALLARDI	5. Il sentiero dei nidi di ragno 13 CALVINO 9,00 MONDADORI	5. Diario di una schiappa I 6 KINNEY 12,00 IL CASTORO
6. Le ricette della dieta Dukan 6 DUKAN 16,00 SPERLING & KUPFER	6. L'ombra del vento 12 RUIZ ZAFÓN 13,00 MONDADORI	6. Cars 2 6 - 3,50 WALT DISNEY
7. La parigina. Guida allo chic 6 LA FRESSANGE; GACHET 25,00 L'IPPOCAMPO	7. La solitudine dei numeri primi 12 GIORDANO 13,00 MONDADORI	7. I Gemelli di Kuma 6 TROISI 17,00 MONDADORI
8. Instant English 5 SLOAN 16,90 GRIBAUDO	8. Se questo è un uomo 11 LEVI 10,50 EINAUDI	8. Diario di una schiappa... 5 KINNEY 12,00 IL CASTORO
9. 220 assistenti Agenzia entrate 5 - 29,00 ED. GIURIDICHE SIMONE	9. L'amico ritrovato 11 UHLMAN 5,50 FELTRINELLI	9. Per questo mi chiamo Giovanni 5 GARLANDO 9,90 PIEMME
10. Benvenuti nella mia cucina 5 PARODI 14,90 VALLARDI	10. Canale Mussolini 10 PENNACCHI 14,00 MONDADORI	10. Top model per un giorno 5 STILTON 8,50 PIEMME

LA CLASSIFICA DI TUTTOLIBRI È REALIZZATA DALLA SOCIETÀ NIELSEN BOOKSCAN, ANALIZZANDO I DATI DELLE COPIE VENDUTE OGNI SETTIMANA, RACCOLTI IN UN CAMPIONE DI 1100 LIBRERIE. SI ASSEGNANO 1100 PUNTI AL TITOLO PIÙ VENDUTO TRA LE NOVITÀ. TUTTI GLI ALTRI SONO CALCOLATI IN PROPORZIONE. LA RILEVAZIONE SI RIFERISCE AI GIORNI DAL 19 AL 25 GIUGNO.