

Successi La disoccupata milanese che con un romanzo piccante ha scalato le classifiche

Un uragano di nome Sara Tessa



Pseudonimo La scrittrice

L'uragano in un clic, ovvero come una sconosciuta è diventata la scrittrice più letta d'Italia. È accaduto a Sara Tessa, pseudonimo (il nome vero non lo dice) di una 38enne milanese disoccupata, che in pochi mesi ha venduto 70 mila copie cartacee (15 mila in ebook) con il romanzo «L'uragano in un batter d'ali» (**Newton Compton**). Storia d'amore piccante che ha scalato le classifiche; Tessa guarda dall'alto colleghi come Sveva Casati Modignani, Isabel Allende, Andrea Camilleri e Khaled Hosseini.

«Mi fa strano, ancora non ci credo. Ho soltanto scritto un libro e ora mi intervistano... Gli amici fotografano le vetrine delle librerie con il mio romanzo, è un sogno», spiega timida la neobestsellerista, diplomata in ragioneria, che vive in zona San Siro con un gatto di nome Pai-

per. «Avevo perso il lavoro, per ammazzare il tempo, oltre a mandare curriculum, mi son messa a scrivere». Due «paranormal fantasy», pubblicati in ebook con pseudonimo, poi un romanzo erotico, questo.

La sua vicenda conferma la teoria del caos, cui rimanda anche il titolo del libro: il battito d'ali di una farfalla in Brasile può scatenare un uragano nel Texas. «Tre giorni dopo aver caricato il libro sulla piattaforma di selfpublishing avevo già venduto cento copie; dopo una settimana settecento», commenta. Merito dei clic dei lettori («l'autopubblicazione permette di farsi conoscere») e del passaparola: le pagine finali sono fitte di nomi e nickname di lettrici («non mi sono promossa, hanno fatto tutto loro, volevo ringraziarle una per una»). Il

romanzo è hot con sfumature bondage: la love story tra Sophie, ragazza ferita che vive in un garage, e Adam, ricco amante esigente e tormentato, in una New York lontana dalla quotidianità.

Quanto c'è di autobiografico? «Top secret», commenta disinvoltata Tessa, fidanzata da quindici anni, «il mio compagno era l'unico a sapere cosa scrivevo». Ma anticipa qualcosa sul futuro: «mi hanno chiamata per un colloquio da segretaria, vedremo come va a finire». A proposito di finali quello del libro ha diviso: «il punto di vista è di Sophie, molte lettrici si sono immedesimate, così ho scritto anche la versione di Adam». Che uscirà, sempre per **Newton Compton**, a inizio estate. Un uragano annunciato.

Severino Colombo

© RIPRODUZIONE RISERVATA

