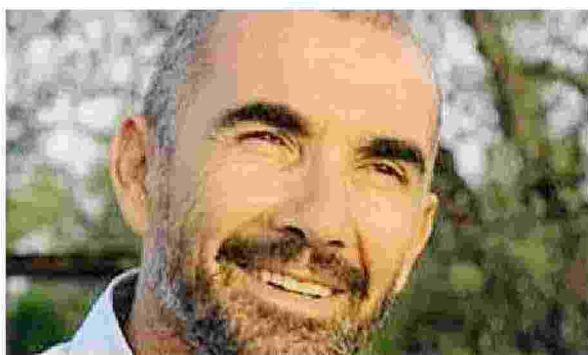


**IL ROMANZO «NON SONO UN ASSASSINO» DEL BARESE FRANCESCO CARINGELLA**

# Uno strano delitto e un'indagine sul vicequestore



**L'AUTORE**  
Il magistrato e Consigliere di Stato Francesco Caringella, di origini baresi, è al suo secondo romanzo

di TOMMASO FORTE

**È** in arrivo *Non sono un assassino* (ed. Newton Compton), la seconda opera di Francesco Caringella, magistrato e Consigliere di Stato. Dopo l'esordio con *Il colore del vetro*, l'autore conferma le sue doti di scrittore noir, autore di un thriller mozzafiato in cui un delitto senza movente diventa l'incubo senza fine

di un poliziotto che si ritrova a dover dimostrare la sua innocenza contro tutto e tutti. Un romanzo capace di catturare il lettore ed accompagnarlo, fino all'ultima pagina, in un complicato e spesso doloroso viaggio tra aule di giustizia, ambienti della camorra pugliese ed un'intricata rete di bugie, che assume le sembianze di una incredibile verità.

Caringella, barese d'origine e romano d'adozione, è stato commissario di polizia e poi magistrato penale, prima di diventare Consi-

gliere di Stato. A Milano si è occupato di numerosi processi legati alle inchieste di Mani pulite occupandosi, tra l'altro, di processi relativi a Craxi e Berlusconi.

La trama. È un freddo e piovoso mattino d'autunno, quando una scena raccapricciante sorprende la domestica del Sostituto procuratore Giovanni Mastropaolo: l'uomo giace nello studio della sua villetta, la fronte bucata da un proiettile. Non ci sono se-

gni di effrazione e gli inquirenti rimangono sconcertati: l'omicidio non ha le caratteristiche di quelli compiuti dalla malavita organizzata, ipotesi che sembrava la più probabile, dato che la vittima era nota per le sue indagini contro la nuova camorra pugliese. E così, anziché rivolgersi verso l'ambiente criminale, i sospetti si concentrano su Francesco Principe, vicequestore, legato a Mastropaolo da antichi rapporti di amicizia e di collaborazione professionale. Un romanzo avvincente.

## IL POLIZIESCO

«Non sono un assassino» racconta dell'omicidio di un magistrato

