

# ROMA DAILY NEWS

TUTTE LE NOTIZIE SU ROMA E IL MONDO: CRONACA POLITICA, SPORT, EVENTI, COSTUME E SOCIETÀ, CONCORSI

CHI SIAMO | REDAZIONE | ARCHIVIO FOTO VIDEO | CONTATTI | IL MIO ACCOUNT

HOME

CPS

FRANCIA

POLITICA

CRONACA

REGIONE&amp;FRANCIA

EVENTI, CULTURA &amp; SPETTACOLO

SPORT

Q

27. giu 2013

Home > Archivio foto video > MASSENZIO FESTIVAL – A TAVOLA CON IL NEMICO

## MASSENZIO FESTIVAL - A TAVOLA CON IL NEMICO

Scritto da **Carmelo Daniele** il 26 giugno 2013. Postato in [Archivio foto video](#), [Eventi](#), [Cultura Spettacolo](#)



Si è svolta la conferenza stampa di presentazione di **A TAVOLA CON IL NEMICO – Festival di MASSENZIO**, sogno che diventa realtà è quello di come si possano superare i conflitti attraverso la conoscenza del e/o la convivenza con il nemico.

All'ottava serata di **LETTERATURE FESTIVAL INTERNAZIONALE DI ROMA** di Giovedì 27 giugno alle ore 21.00 alla Basilica di Massenzio al Foro Romano,

sarà raccontata l'esperienza di Rondine Cittadella della Pace, studentato internazionale dove studenti provenienti da paesi in conflitto tra loro sperimentano una vita di convivenza, di formazione e di studio.

Gli autori ospiti della serata che raccorderanno i loro testi a questo tema sono:

**ANDREA BAJANI**, scrittore di romanzi, reportage e pièce teatrali; **KO UN**, il maggiore poeta coreano vivente, due volte candidato al Nobel e **MAREK HALTER**, autore polacco di religione e origine ebraica, molto attivo in Francia per le grandi cause sociali e politiche e soprattutto per la pace in Medio Oriente. Musica alternative con la **Bim Orchestra**.

### MAREK HALTER

Nato a Varsavia (Polonia) nel 1936, a cinque anni lascia con la famiglia il ghetto di Varsavia per andare a vivere in Russia. Nel 1950 arriva in Francia. Artista poliedrico, oltre ad aver firmato una ventina di libri di successo dedicati all'epopea del popolo ebraico, è anche pittore e regista cinematografico. È tra i fondatori del movimento SOS Racisme, che si batte per promuovere la pace in Medio Oriente. Intellettuale di fama internazionale, nel 1967 fonda il Comitato Internazionale per la Pace negoziata in Medio Oriente ed è l'artefice dei primi incontri tra leader israeliani e palestinesi. Nel 1968, crea la rivista Elementi: si tratta della prima testata alla quale collaborano al tempo stesso israeliani e palestinesi. Nel 1992, partecipa attivamente all'organizzazione degli incontri segreti tra israeliani e palestinesi, dapprima a Parigi, poi ad Oslo. Collabora regolarmente con alcune delle più prestigiose testate giornalistiche del mondo (Libération, El Pais, Die Welt) incluse le più importanti in Italia (La Repubblica). Tra i suoi libri ricordiamo: Il folle e il re (Prix Aujourd'hui), Abraham (Premio Livre Inter) e gli ultimi Il cabalista di Praga e Protocollo Cremlino, pubblicati in Italia dalla casa editrice [Newton](#) Compton.

### KO UN

Nato nel 1933 nella Corea del Sud, figlio di contadini, assiste alla dominazione giapponese, agli orrori della Seconda Guerra Mondiale, alla guerra fratricida di Corea e poi alle dittature militari. A diciannove anni si rifugia nella religione buddista, diventando monaco. Viaggia e vive di elemosina, fonda una rivista buddista, pubblica saggi e poesie. Dopo oltre dieci anni lascia il monastero, attraversa un periodo di disperazione, cerca più volte di togliersi la vita. Negli anni '70 è attivista per i diritti umani e leader del movimento minjung munhak ('letteratura del popolo'). Inserito nelle liste nere della Korean Central Intelligence Agency, viene arrestato e torturato

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

ripetutamente. Nel 2000 accompagna il presidente del suo Paese nello storico incontro per la riunificazione a Pyongyang e legge le sue poesie di fronte ai due leader. È presidente del Comitato per la compilazione del grande dizionario coreano che unificherà la lingua del nord e sud Corea. È stato tra i finalisti del Nobel per la Letteratura.

#### ANDREA BAJANI

Andrea Bajani è nato a Roma nel 1975 e vive a Torino. Presso Einaudi ha pubblicato Cordiali saluti (2005 e 2008), Se consideri le colpe (2007 e 2009), il reportage sul lavoro precario Mi spezzo ma non m'impiego (2006), Domani niente scuola (2008), Ogni promessa (2010) e Presente (2012, con Michela Murgia, Paolo Nori e Giorgio Vasta).

Per il teatro è coautore di Miserabili, uno spettacolo di Marco Paolini. Collabora con Rai Radio 2, con i quotidiani «La Stampa», «l'Unità», «Il Sole-24 ore» e con la rivista «Lo straniero».

Se consideri le colpe ha vinto il Premio Super Mondello, il Premio Recanati e il Premio Brancati. Ogni promessa ha vinto il Premio Bagutta 2011.





Il suo ultimo romanzo: Ogni promessa, Einaudi 2010 Un biglietto lasciato sul tavolo, una storia d'amore che si chiude e un nonno che muore dopo essere rimasto imprigionato per tutta la vita nell'ossessione della campagna di Russia.





Sulla soglia di un'estate in cui di colpo tutto sembra mancare, Pietro decide di andare a vedere il Don con i suoi occhi, per attraversare la linea del fronte e cercare la sua tregua sulle tracce di una guerra altrui.

Non c'è niente di più difficile da raccontare del peso che hanno le cose non dette: ecco il cuore di questo romanzo, che con straordinaria intensità emotiva, leggerezza e tensione poetica ci mostra quante strade possono prendere i ricordi, le speranze e i segreti quando decidono di venire alla luce.

*(Foto di Carmelo Daniele)*

Questa presentazione richiede JavaScript.

Condividi:  Google +1  Facebook  Twitter  Tumblr  Digg

 Pinterest  LinkedIn  Stampa  Email

#### ARTICOLI CORRELATI

- Scianna e St Aubyn al Festival Letterature alla Basilica di Massenzio** *Ferdinando Scianna, uno dei maggiori fotografi italiani, si e' sempre sentito un fotografo-narratore ma non ha mai avuto il coraggio di mostrare fino in fondo il suo talento narrativo di scrittore. Si manifesta adesso in...*
- Massenzio 2013: Lei non sa chi sono io – Quattro ritratti pubblici** *Si è svolta il 24 giugno la Conferenza stampa, per presentare la serata di martedì 25 giugno alla Basilica di Massenzio, Letterature Festival Internazionale di Roma, Lei non sa chi sono io – Quattro ritratti...*
- I premi collaterali della sesta edizione del Festival Internazionale del Film di Roma** *Sono stati assegnati oggi i premi collaterali della sesta edizione del Festival Internazionale del Film di Roma: – Premio L.A.R.A (Libera Associazione Rappresentanza di Artisti) al miglior interprete italiano: FRANCESCO SCIANNA per l'interpretazione nel film...*
- Colazione da Tiffany restaurato chiuderà il Festival Internazionale del Film di Roma** *La proiezione del restauro di Colazione da Tiffany, il film del '61 di Blake Edwards con Audrey Hepburn chiuderà il Festival Internazionale del Film di Roma (27 ottobre – 4 novembre). Lo ha annunciato oggi...*
- “Aspettando il mare” di Bakhtiar Khudojnazarov e’ il film di apertura della settima edizione del Festival Internazionale del Film di Roma** *“Aspettando il mare” di Bakhtiar Khudojnazarov e’ il film di apertura della settima edizione del Festival Internazionale del Film di Roma. Il nuovo lavoro del regista, sceneggiatore e produttore russo di origine tagika, autore dei...*

Trackback dal tuo sito.

#### L'ASCOLTO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.