

libri



Fragile eternity

Melissa Marr

(Fazi Editore, €19,00)

Nel terzo attesissimo capitolo della saga di Melissa Marr, Seth si rende conto di amare profondamente Aislinn e di voler stare con lei per sempre. Ma cosa vuol dire "per sempre" quando la tua ragazza è immortale? Così per Aislinn si profilano scelte difficili che metteranno alla prova la sua integrità...

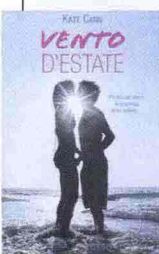


S.O.S. Amore

Federica Bosco

(Newton&Compton, €12,90)

Chiara ha 35 anni e l'autostima sottoterra. Il motivo? Forse una mamma troppo possessiva, forse un papà distratto. Sicuramente una vita fuori dalle righe che la fa imbattere sempre in uomini egoisti, tra cui il suo capo. Per fortuna c'è il Dott. Folli, l'analista che, con molta ironia, l'aiuterà a recuperare fiducia in sé stessa.



Vento d'estate

Kate Cann

(Mondadori, €14,00)

Chloe ha diciassette anni e, appena conosciuta Davinia, bellissima e ricca, parte con lei per una vacanza al top nell'isola di Caminos, perla del Mediterraneo. Qui, tra tuffi, risate e un inatteso incontro romantico, capirà quanto la sua vita sia lontana da quella vuota e superficiale dell'amica.



Baciata da un angelo

Elizabeth Chandler

(Newton&Compton, €12,90)

Ivy ama ed è riamata. Cosa c'è di più bello? Eppure la felicità dura poco, perché il suo Tristan perde la vita in un terribile incidente. Perso per sempre? Affatto. Tristan torna nella veste di un angelo custode, a caccia della verità sulla sua morte. Forse qualcuno ha voluto ucciderlo e ora minaccia anche Ivy...

Il primo capitolo della nuova trilogia fantasy di Elena P. Melodia, **Buio**, lancia una nuova tipologia di eroi: i reincarnati. Come Alma, la protagonista 17enne del libro...
Quanto c'è di Elena P. Melodia nella protagonista di Buio, Alma?
Ogni autore crea e plasma i propri personaggi su persone reali, che poi colora e arricchisce con la fantasia. In tutti mette un po' di se stesso.
Da cosa è nata l'idea di scrivere una trilogia fantasy, genere notoriamente anglosassone?
Se per fantasy si intende un medioevo fantastico popolato

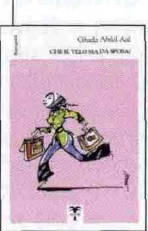
LA TRAMA È di notte che gli incubi di Alma, 17 anni, prendono vita e al risveglio si trasformano in una sanguinosa realtà. Cosa si nasconde, però, dietro ai misteri che si addensano sulla sua vita? Tra sette sataniche e strani omicidi, solo un tenebroso ragazzo dagli occhi viola riuscirà ad aiutarla...

99 idee per salvare la Terra

Ruth Cullen (Astrea Editore, €8,50)



Cosa possiamo fare, nel nostro piccolo, per salvare il pianeta Terra? Ce lo spiega questo manualletto che, attraverso 99 preziosissimi consigli (da come riutilizzare ogni sorta di materiale, riciclandolo e conservandolo, a come ridurre i consumi elettrici e altro ancora), insegna uno stile di vita alternativo e consapevole.



Che il velo sia da sposa!

Ghada Abdel Aal

(Edizioni Epoché, €15,00)

Bride non riesce a trovare marito. Ogni giorno, in compenso, riceve in casa visite di improbabili pretendenti. Di chi si tratta? Dal cafone al bugiardo cronico, fino al microcriminale. Bride analizza i suoi pretendenti e ci regala uno spaccato divertente e originalissimo della società orientale contemporanea.

I GRANDI CLASSICI

La compagnia dei Celestini

Stefano Benni (Feltrinelli, €7,50)

I ribelli Memorino, Lucifero e Ali fuggono dall'orfanotrofio dei Celestini per partecipare al Campionato Mondiale di Pallastrada. Sulle loro tracce si mettono Don Biffero, che nasconde un segreto, Don Bracco, il seguigio di orfani, Fimicoli, un giornalista e Rosalino, il fedele fotografo...



Perché gli uomini sono fissati con il sesso e le donne sognano l'amore?

Allan & Barbara Pease

(Rizzoli Editore, €16,00)

Tutto, ma proprio tutto, quello che vorremmo sapere sul sesso e sulla vita a due, e che non abbiamo mai osato chiedere. Un esempio? Perché gli uomini fanno fatica a dire "ti amo"? O anche: perché le donne sono attratte da uomini che le fanno soffrire? Le risposte sono racchiuse in questo libro.

L'INTERVISTA

ELENA P. MELODIA

di nani, elfi e orchi, allora io non ho scritto un fantasy. Se invece si tratta di un viaggio dell'anima nei regni popolati da demoni e spiriti, allora questo è il "mio" fantasy.

Come nasce un romanzo del genere?

Io ho creato una Città che appartiene a me come scrittrice, ma vorrei appartenesse a tutti i lettori. Questa Città è lo scenario, ma è anche lo specchio di ciò che i personaggi hanno dentro.

Alma ha una vita complicata e normale, come molte adolescenti. L'elemento in più è il mistero: qual è la sua funzione?

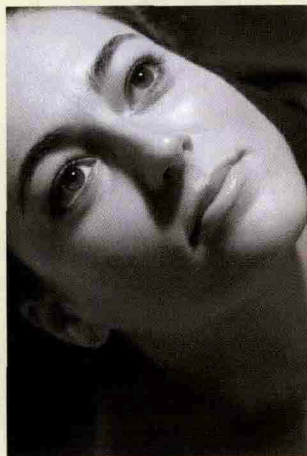
Nella vita ognuno è

protagonista della propria storia. C'è però chi la subisce passivamente e chi agisce. Solo chi si pone domande e vuole affrontare le situazioni che gli si presentano, può andare davvero a fondo e immergersi nel

"mistero". Proprio nell'azione sta il

CHI È

Elena P. Melodia ha 35 anni, è laureata in Lettere e, per diverso tempo, ha lavorato come archeologa medievista e correttrice di bozze per la Mondadori. Ha cominciato a scrivere tre anni fa, per caso, con un altro scrittore. I diritti di "My Land - Buio" sono già stati venduti in Germania, Spagna e Brasile.



mistero: è questo il messaggio. **La protagonista sembra dividere le persone in vincenti o perdenti. Secondo lei nel mondo reale funziona proprio così?**

La definizione di perdenti e vincenti implica un giudizio. Nella vita ci sono persone che riescono e persone che non ce la fanno. Penso che sia giusto sempre e comunque premiare l'impegno.

Che significato ha l'amore in Buio?

È qualcosa che va distrutto dalle trame del male...

E il buio stesso, cos'è?

Mancanza, privazione. Il buio confonde, nasconde, a volte anche il bene.

Anticipazioni sul prossimo capitolo della saga?

Si dipanerà la trama di alcuni misteri che ruotano intorno ad Alma, tra cui l'amore.

ZOOM

THE DARK SIDE

Emily la Stramba.

Giorni perduti

Rob Reger (Magazzini Salani, €14,90)



Ha solo 13 anni ma è già famosissima. Di chi stiamo parlando? Di Emily The Strange, naturalmente. E della sua pazzia vita racchiusa in questo libro.

Il dark. Guida alla musica oscura

Ivano Galletta (Ass. Culturale Il Foglio, €15,00)

Non solo i Cure e i Bauhaus. In questo libro non mancano i riferimenti a tanti altri gruppi, portali dark, riviste, webzine, festival musicali.

The dark screen. Il mito di Dracula sul grande e piccolo schermo

Angelica Tintori e Franco Pezzini (Gargoyle, €19,00)

Un quadro d'insieme, unico ed accattivante, che permette di scoprire tutto, ma proprio tutto, sul mito più longevo del cinema: il Conte Dracula.



MY LAND - BUIO



Se vuoi chiamami Luca

Paola de Luca (Graf, €10,50)

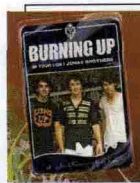
Cosa succede quando una storia è al capolinea e un nuovo amore già sta per sbocciare? Giulia, dinamica e sognatrice, divertente ed ironica, si muove in bilico tra i suoi dubbi amletici sull'universo maschile, le amiche fidate e le catastrofi quotidiane, senza dimenticare di credere nei suoi sogni...



La panzanella

Giulia Villoresi (Feltrinelli, €14,00)

Carlotta, che si sente brutta e goffa, è alla ricerca della bellezza e di un amore assoluto ed estremo. Nel libro, i suoi ricordi scorrono toccando le tappe della sua crescita: dalle suore cattive delle elementari, alla prima sigaretta con un'amica, fino ad un inevitabile e dolce-amaro amore.



BURNING UP

In tour con i Jonas Brothers (Disney Libri, €16,90)

Le parole di Joe, quelle di Kevin e di Nick si intrecciano per raccontare la loro folle avventura on tour. Queste pagine non racchiudono solo la cronaca di un'esperienza indimenticabile ma anche il mondo interiore dei tre musicisti.