

# Scaffale Romano



**ANGELO MELLONE**  
Romani  
Marsilio  
19 euro

## Il Cesarone e il maschio velino nuovi romani tra finzione e realtà

Nel libro di Mellone vengono scrutati e catalogati gli abitanti della città eterna  
Fuori dall'immaginario collettivo: via il Colosseo, il Papa, Sordi e la pajata...

**STEFANO CLERICI**

**C**ONVINTO che siano proprio i non-romani (o meglio gli immigrati felicemente integrati) i "meglio carrozzati" per raccontare i romani, Angelo Mellone, giornalista e scrittore, tarantino di nascita ma romano d'adozione, ha trasformato in libro quelli che potremmo chiamare i suoi "appunti di viaggio" nella capitale. Un viaggio che dura da vent'anni. E durante il quale di romani ne ha conosciuti tanti. Anzi, come dice lui stesso, li ha scrutati e li ha catalogati, provando a mettere ordine nel caos delle antropologie metropolitane. La letteratura su Roma e su i suoi abitanti - a cominciare dai cosiddetti (sempre più rari) romani da sette generazioni - è tanto ricca quanto infarcita di

luoghi comuni, di pregiudizi e di convinzioni (o convenzioni) che forse potevano esser vere una volta ma oggi non più. Certo, nell'immaginario collettivo Roma ha simboli duraturi e inattaccabili: dal Colosseo al Papa, da Alberto Sordi ai rigatoni con la pajata. Ma, si chiede l'autore, quali sono i nuovi simboli? Quali sono i tratti di cultura popolare che danno fondamento alla romanità contemporanea? E quali sono i "tipi" che oggi la rappresentano? Come si mischiano il vecchio e il nuovo romano? E, allora, ecco questa sorta di Grand Tour, non fra monumenti e paesaggi, ma tra persone in carne e ossa: il romano delle nevi, il tifoso assatanato, il maschio velino, il Cesarone, il manzo criminale... e via romaneggiando.

© RIPRODUZIONE RISERVATA





**JHONNY ROSSO**  
All'ultimo sangue  
Mondadori  
euro 4,88

## Il libro del giorno

MARCO LODOLI

### Quegli animali che terrorizzano la capitale piacciono ai "pischelli"

**O**GGI sembra che i ragazzini non abbiano più tanta voglia di leggere "L'isola del tesoro" o "Ventimila leghe sotto i mari": i romanzi della nostra infanzia s'impolverano negli scatoloni, noi proviamo a tirarli fuori, a metterli in mano ai nostri figli e dopo un po' li rivediamo abbandonati da qualche parte. Vanno troppo veloci, questi ragazzini, le descrizioni li annoiano, quelle storie per noi così belle non riescono facilmente a conquistarli. Leggono altri libri, e allora vorrei segnalare uno della collana "Super brividi" della Mondadori, la più amata dai pischelletti, che si svolge proprio a

Roma. "All'ultimo sangue" di Johnny Rosso è una storia di animali impazziti che terrorizzano la nostra città: «La capitale che conoscevo si era trasformata in una città fantasma, un deserto ricoperto da carcasse di animali, una tomba a cielo aperto...». Pecore inferocite, insetti assassini, toponi criminali, e poi vampiri e bambini eroici. E' un horror soft, niente che spaventi davvero, un'avventura fantastica: a noi adulti può forse sembrare una sciocchezza, ma è il caso di conoscere meglio ciò che i nostri figli leggono con straordinaria passione.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

### Il giallo

#### Verità e vendetta alla Garbatella

DOPO una lunga latitanza, Valerio Natali torna nella sua Garbatella dove il suo amico fraterno è stato assassinato. Inizia un viaggio alla ricerca della verità e della vendetta. Le indagini si addentrano nel vecchio quartiere, nell'intrico di strade e di vie che conservano ancora il sapore dell'infanzia. È qui che si riunisce la vecchia "batteria" di amici: Mario, Niche, Panettone, Papella. Una storia dura che celebra il valore della memoria e dell'appartenenza, capace di raccontare il presente e gettare uno sguardo sulla nuova, confusa mappa criminale della città.

(giuseppe serao)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

### Il thriller

#### Feroce omicidio nelle sale vaticane

UNA ricercatrice spagnola sta esaminando uno dei più antichi manoscritti biblici, il "Codex Vaticanus", quando un rumore la attira negli oscuri meandri della Biblioteca Vaticana. Il cadavere della studiosa verrà ritrovato, con la gola tagliata, accanto a un foglio con segni indecifrabili. Una ispettrice della polizia italiana e uno storico portoghese vengono chiamati a far luce sull'omicidio. I due scopriranno l'esistenza di un folle criminale che, attraverso le più avanzate tecniche dell'ingegneria genetica, è sul punto di clonare il Dna di Gesù Cristo.

(g. s.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

### La guida

#### Tutti i segreti di via Margutta

DA CINQUECENTO anni, in via Margutta centinaia di artisti di ogni continente continuano a confrontarsi nel nome della cultura, a lavorare e a produrre idee, progetti e utopie che garantiscono la continuità dell'esperienza artistica, che si basa sullo studio dell'antico e sulla proiezione verso nuove attese. Una guida alla celebre strada romana e ai suoi protagonisti: dalla storia del barbiere Margutte, che ha dato il nome alla via, a quella di Philip Peter Roos, Salvator Rosa, Giacomo d'Alibert, Giuseppe Valadier, Enrico Coleman e di tanti altri artisti fino ai nostri giorni.

(g. s.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

### Il romanzo

#### Gli anni Quaranta nel rione Monti

ROMA, anni Quaranta. Una ragazza dell'alta borghesia siciliana si trova catapultata dentro una realtà in cui sesso, sotterfugi e complotti sono all'ordine del giorno. Una casa d'appuntamenti nel rione Monti, una fitta rete di relazioni internazionali e un progetto segreto da difendere fanno da sfondo al racconto di un legame assoluto, intriso di una raffinata sensualità, pronto a sfidare la guerra, le leggi razziali e le più rigide convenzioni sociali. Storie d'amore e di spionaggio nelle quali le invenzioni narrative si intrecciano con fatti realmente accaduti.

(g. s.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA



**M. SMERIGLIO**  
"Suk Ovest  
Banditi a Roma"  
Fazi Editore  
Euro 15



**J. RODRIGUES DOS SANTOS**  
"Vaticanum"  
Newton  
Compton  
Euro 9,90



**F. DI CASTRO**  
"Storie e segreti di via Margutta"  
Palombi  
Euro 12



**ELENA FIENI**  
"Il talamo delle farfalle"  
Edizioni Pendragon  
Euro 16